

NIEUL-SUR-MER

Expressions de jeunes en noir et blanc

Les élèves de la classe de Première économique et sociale du lycée Vieljeux ont planché, toute l'année scolaire, sur un projet de photographies et d'écriture. Trois professeurs du lycée ont accompagné la classe, ainsi que la poétesse rochelaise Floriane Durey. Sur le thème « À travers la fenêtre », les jeunes avaient carte blanche. Le résultat est au rendez-vous, d'une véritable tendresse, d'une grande sensibilité...

Que voit-on lorsqu'on bascule de l'adolescence vers l'âge adulte ? Les mots et les images grandissent en chaque enfant sans qu'on ne s'en rende compte, jusqu'au jour où ils trouvent l'espace pour les exprimer. Un véritable projet, laissant une place vraie à ces adultes en devenir. Armés d'un appareil argentique, ils ont eu carte blanche pour exprimer leurs sentiments sur du noir et blanc... c'est ainsi que le projet de photographies et d'écriture est né.

Rendez-vous en septembre

En collaboration avec Empreinte de mots, l'exposition photographique, accompagnée des textes originaux, a trouvé refuge à l'école Dor de La Rochelle. Parmi la classe, deux élèves habitant Nieul ont décidé de faire jouer les prolongations à leur



Léo et Agathe, deux des élèves de Première qui ont réalisé une exposition de leurs textes et photographies. PHOTO J.-P. O.

œuvre. Agathe Bourdilleau et Léo Celereau ont proposé leur exposition à la prochaine Fête des arts, en septembre.

Une aubaine pour Annie Grizon, l'adjointe à la culture : « Nous avons fait la remarque que notre rendez-vous annuel intéressait presque exclusivement les adultes. On se posait cette question difficile : comment inciter la jeunesse à se joindre à nous ? Donc, bien évidemment, quand Agathe et Léo nous ont proposé leur projet, nous nous sommes

étonnés nous-même... comme quoi, l'aptitude à l'art n'attend pas les années. Bref, nous avons eu ce brin de fierté d'avoir été contactés par de jeunes Nieulais. Tous les ans, on prend le temps de faire les choses avant de faire venir les artistes. Devant la qualité de leur travail, nous n'avons pas été indifférents. C'est donc avec un grand plaisir que nous accueillerons le cheminement de leurs clichés, accompagnés des textes poétiques originaux. »

Jean-Pierre Ouvrard