

NIEUL-SUR-MER

De l'art de faire d'une fête un succès

Ce week-end, la Fête des arts a encore battu des records de visiteurs. Les 89 artistes, répartis sur 40 sites disséminés sur toute la commune, ont su susciter l'intérêt des curieux. Il faut dire que le charme de ce rendez-vous unique réside dans le fait que les artistes Nieulais ouvrent leur porte à d'autres créateurs d'arts venus s'installer chez eux le temps de trois jours d'exposition.

L'esprit collectif est le mot d'ordre de la municipalité et cela a bien marché car il fallait avoir de bonnes jambes pour tout voir. Les passionnés et curieux ont pu s'approprier, le temps d'une visite gratuite, les maisons de certains habitants. Il y avait parfois de somptueuses demeures, d'autres plus modestes, mais toujours avec un mot d'ordre : du beau.

Concours et peintures

À ce titre, il y avait même du très beau avec l'exposition, à la chapelle de Lauzières, de Gabriel Charloiseau, peintre local postimpressionniste qui a vécu à Nieul-sur-Mer. Celui-ci compte assurément parmi les meilleurs peintres qui aient illustré La Rochelle, sa région et bien évidemment Nieul-sur-Mer où il avait élu domicile. Une quarantaine de toiles issues de collections privées a pavaisé dans la chapelle. Tous les goûts étaient dans



Jacqueline Pastorino a offert les 150 euros de son prix à Francis Thinard, pour aider à restaurer un bateau. PHOTO J.-P. O.

la nature. Il y avait même des peintres plus anonymes qui devaient créer une œuvre en direct au concours qui leur était réservé. Résultats : le 1^{er} prix du public a été attribué à Jacqueline Pastorino, le 2^e à Sandrine Mardon et le 3^e à Danièle Lantonnet.

Jacqueline Pastorino a offert les 150 euros de son prix à Francis Thinard, le président de l'Association des vieux gréements, pour aider à la remise en état du bateau « Frepat », de retour au port et en cours de restauration. Un joli geste de solidarité.

Jean-Pierre Ouvrard