

# Biblio Actu Nieul-sur-Mer

N°21  
Novembre  
2021



A rapporter à la bibliothèque après lecture, merci



# EDITO

Bonjour,

C'est une grande joie de vous accueillir dans votre nouvelle Médiathèque Roger Sarraud !

Nos auteurs, chercheurs et conteurs préférés ont enfin pu reprendre leur place dans les nouveaux locaux joliment restaurés.

Vous allez découvrir un lieu vraiment différent, l'implantation a été pensée sur la base des nouvelles recommandations pour ce lieux de culture, lumineux, aéré, ouvert. Certains mobiliers ont été réutilisés, relookés ou changés, l'implantation est accessible à toutes les personnes qui s'intéressent à la littérature.

Nous souhaitons que ce lieu soit l'occasion d'assouvir votre curiosité, de partager vos découvertes et d'y trouver la sérénité qui favorise votre immersion littéraire. Un point multimédia est également à votre disposition pour vos recherches et faciliter vos démarches administratives.

Il nous tient également à cœur que ce lieu vous ressemble, vous serez sollicités pour enrichir nos réflexions sur la vie de ce lieu de culture.

Vous avez été nombreux à vous porter volontaires pour aider au déménagement. C'était très généreux de votre part et c'était très agréable de pouvoir compter sur votre participation, nos livres ont eu la chance d'être manipulés avec soin.

Merci à vous et bonnes lectures...

Elise MANGALO  
Adjointe à la culture

Crédit photo : Mairie de Nieul-sur-Mer

**Directeur publication** : Marc Maigné

**Comité de rédaction** : Marie-Noëlle Cavéro, bibliothécaire; Elise Mangalo, adjointe au Maire en charge des affaires culturelles; Delphine Milord, responsable du service Communication, Vie associative et culturelle; Marie Guénaut, chargée de communication

# SOMMAIRE

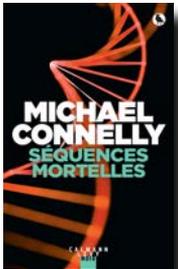
<b>Médiathèque Roger SARRAUD</b> .....	p.4
<b>Nouveautés à la bibliothèque</b> .....	p.5/6
<b>Un livre, un auteur</b> .....	p.7
<b>Coups de cœur de la bibliothécaire</b> .....	p.8/9
• <b>Le serpent majuscule</b> de Pierre LEMAITRE	
• <b>Une toute petite minute</b> de Laurence PEYRIN	
• <b>Sémi</b> d'Aki SHIMAZAKI	
• <b>Dictionnaire amoureux des arbres</b> d'Alin BARATON	
• <b>Le dernier enfant</b> de Philippe BESSON	
• <b>L'homme de Césarée</b> de Françoise CHANDERNAGOR	
<b>Sélection des cercles de lecture</b> .....	p.10/11
• <b>Entre deux mondes</b> d'Olivier NOREK	
• <b>Le dernier hiver du Cid</b> de Jérôme GARCIN	
• <b>Les impatientes</b> de Djaili AMADOU AMAL	
• <b>Gray mountain</b> de John GRISHAM	
• <b>Les quatre accords toltèques</b> de Don Miguel RUIZ	
• <b>La délicatesse</b> de David FOENKINOS	
<b>Autour de la bibliothèque</b> .....	p.12
<b>L'actu Littéraire</b> .....	p.13
<b>Informations générales</b> .....	p.14
<b>Horaires d'ouverture</b> .....	p.14
<b>S'inscrire à la bibliothèque</b> .....	p.15

# MÉDIATHÈQUE Roger Sarraud

Cette fois, ça y est ! la médiathèque a pris ses quartiers dans les locaux réhabilités. Retour en image sur le déménagement ....

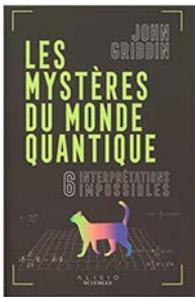


# NOUVEAUTÉS à la bibliothèque



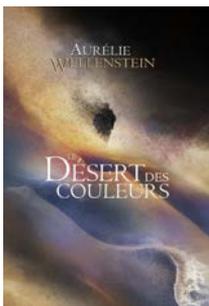
## **Séquences mortelles de Michael CONNELLY**

Jack est accusé du meurtre d'une certaine Tina avec qui il a passé une nuit. Il enquête et découvre que d'autres femmes ont été tuées de la même façon avec le cou brisé. Il comprend aussi que le tueur choisit ses victimes à l'aide de leurs propres données génétiques. Malgré l'interdiction de la police et de son patron, il enquête pour trouver la séquence ADN qui le conduira à la prochaine proie et au monstre prêt à agir. Violence et suspense vous attendent.



## **Les mystères du monde quantique de John GRIBBIN**

Les équations quantiques fonctionnent et ont donné lieu à de nombreuses applications, mais malgré ces calculs, les scientifiques cherchent toujours à en comprendre la signification. Dans cet ouvrage, l'auteur présente les 6 principales interprétations par ordre chronologique d'apparition.



## **Le désert des couleurs d'Aurélie WELLENSTEIN**

Ce roman destiné aux ados est un récit poignant sur la mémoire mais aussi sur notre identité. Qui sommes-nous sans nos souvenirs ? L'humanité s'est réfugiée dans le cratère d'un volcan mais le sable monte chaque jour le long de ses pentes. Chaque grain de sable est un souvenir perdu. Une fille qui perd ses souvenirs, un garçon porteur de mémoire et un oiseau télépathe partent explorer le désert des couleurs afin de trouver une solution pour lutter contre la crue.

# NOUVEAUTÉS à la bibliothèque

## **Les enfants sont rois de Delphine de VIGAN**

La surexploitation de notre image est un triste et mondial phénomène. Il fallait la plume magnifique de Delphine de Vigan pour traiter ce sujet bouleversant tellement médiatisé sans nous ennuyer. La dérive dangereuse de notre société prend tout son sens dans ce roman très bien documenté.



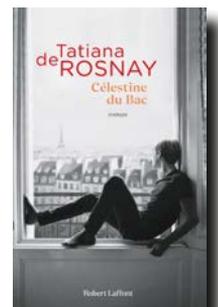
## **Les chasseurs d'écume : scénario de François DEBOIS**

Grande saga familiale et maritime qui mêle histoire et souffle romanesque. Ce 2ème cycle de BD en 4 volumes retrace l'épopée de la pêche à la sardine à Douarnenez de 1934 à 1960. La vie rude et courageuse des pêcheurs face aux nouveaux défis : sondeuses « aux ondes négatives » et concurrence des cargos congélateurs.



## **Célestine du Bac de Tatiana de ROSNAY**

Ce conte rempli d'images fortes lie le destin de Célestine, SDF, et de Martin, adolescent d'un « bon » milieu. Ces deux êtres que tout oppose vont créer une belle amitié et faire tomber quelques barrières...



# UN LIVRE un auteur

## Lettres de Madame de SEVIGNE

Marie de RABUTIN CHANTAL est née le 5 février 1626 à Paris. Orpheline très tôt, elle reçoit une éducation brillante, apprend la musique, la danse, les belles lettres, l'équitation, l'espagnol et surtout l'italien.

En 1644 elle épouse le baron Henri de SEVIGNE, qui la laisse veuve à l'âge de 26 ans.

En 1677 débute la correspondance avec sa fille Françoise, future Mme de GRIGNAN. Il n'en reste que la correspondance « aller », la famille ayant détruit toutes les réponses.

Elle meurt en 1696 laissant derrière elle quelques 14 volumes de lettres. Sa petite fille a commandé une 1ère édition de tous ses écrits en 1725.

Ces lettres comblent le vide de l'absence. Elle voulait attirer l'attention et l'admiration de son enfant si éloignée d'elle. L'essentiel de ses courriers raconte la frustration de la tendresse maternelle.

Aux dires de Napoléon, ces lettres ont beaucoup de charmes et de grâce mais cette correspondance est aussi inconsistante que des « œufs à la neige » car quand on a beaucoup lu, il n'en reste rien...

Mme de SEVIGNE demeure aujourd'hui le symbole d'une femme brillante plutôt superficielle.



# COUPS DE COEUR de la bibliothécaire

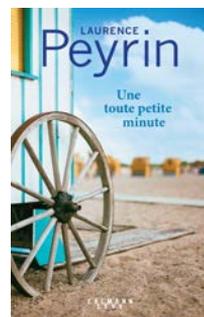
## **Le serpent majuscule de Pierre LEMAITRE**

Certes, il s'agit bien d'un jeu de massacre où tous les méchants sont tués, cependant ce roman noir reste savoureux et réjouissant. Le scénario impitoyable, les dialogues cinglants offrent au lecteur un pur moment de bonheur ; Ecrit avec une plume caustique, voici du pur LEMAITRE !!



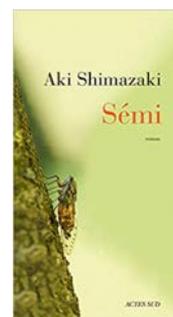
## **Une toute petite minute de Laurence PEYRIN**

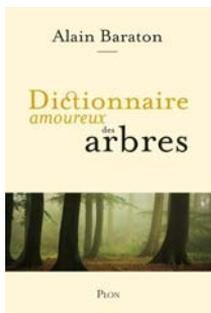
Voici un très bon livre, un de ceux qui donne envie de savoir...et d'aller jusqu'au bout. Madeleine sort de prison, 20 ans enfermée, mais pourquoi ? Elle cherche le bon chemin, renoue avec les gens, avec la vie. Personne ne sait ce qui s'est passé lors de la minute où à 17 ans, tout a basculé.



## **Sémi d'Aki SHIMAZAKI**

Tetsuo et Fujiko après plus de 40 ans de mariage s'installent à la maison de retraite. Tetsuo entreprend de reconquérir sa femme atteinte d'Alzheimer. C'est l'occasion pour lui de se rendre compte qu'il n'a peut-être pas été le mari parfait qu'il se plaisait à imaginer. Il veut rendre celle qu'il aime de nouveau heureuse. Pourtant, un matin Fujiko ne reconnaît plus le visage de son mari. Devenu un simple étranger, il décide de lutter contre son grand désarroi.





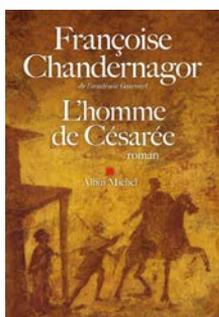
## **Dictionnaire amoureux des arbres d'Alain BARATON**

Il y a toujours quelque chose à apprendre avec les arbres. Ils forcent le respect. Ils ne sont pas seulement du décor, ils sont la vie. Ils transforment l'air vicié en air respirable, ils abritent les oiseaux, les insectes et les petits mammifères. Dans ce document, Alain BARATON une fois de plus nous livre sa passion pour la nature et le végétal.



## **Le dernier enfant de Philippe BESSON**

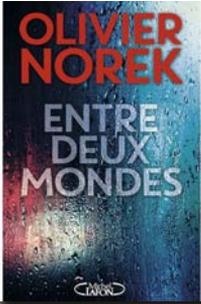
C'est l'histoire banale d'un grand garçon qui quitte le nid. Oui mais l'auteur a le don de décrire si bien les sentiments intérieurs de cette maman face à l'horizon inconnu qui s'ouvre devant elle. Le dernier de la fratrie fait les cartons, Anne-Marie se retrouve seule avec son mari et doit redonner un sens à sa vie. Tout en délicatesse, ce roman est une ode à l'amour maternel.



## **L'homme de Césarée de Françoise CHANDERNAGOR**

Amateurs d'histoire, vous serez ravis par ce roman historique tellement documenté. Enfant, Séléne, la fille d'Antoine et Cléopâtre a fui lors de l'annexion de l'Egypte. Dix ans plus tard Auguste libère sa prisonnière et la marie à un prince « barbare », Juba II, en Maurétanie. Cet homme en plus d'être beau sera d'une intelligence remarquable. Ensemble les nouveaux époux issus de lignées détruites par Rome réussiront à s'approprier et à fonder ensemble une nouvelle dynastie. Orphelins tous les deux ils se préparent à venger leurs familles.

# SÉLECTION des cercles de lecture



## Entre 2 mondes d'Olivier NOREK

Fuyant un régime sanguinaire, Adam envoie sa femme et sa fille en sécurité à 6000 kms de là. Lorsqu'il réussit à les rejoindre, elles ont disparu. Ce qu'il découvre en revanche c'est un monde entre deux mondes pour damnés de la terre entre deux vies. Pour ne pas devenir fou, Adam décide de mener une enquête dans cet univers sans loi. Glacial !

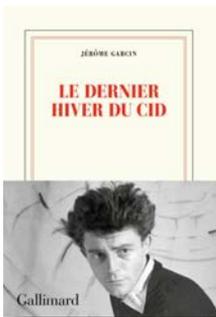
*lu par Jacqueline D*



## Les impatientes de Djaili AMADOU AMAL

Au bout de la patience il y a le ciel mais le ciel peut devenir un enfer. Ramla, Safira et Hindou sont mariées de force. Ce roman bouleversant relate la condition féminine au Sahel, la question universelle des violences faites aux femmes. Etre une bonne épouse c'est être « patiente » face à la polygamie et au viol conjugal. Comment ces 3 femmes « impatientes » pourront-elles se libérer ?

*lu par Jacqueline D*



## Le dernier hiver du Cid de Jérôme

Gérard PHILIPPE est décédé à 36 ans le 25 nov 1959. Ce livre est le récit des 3 derniers mois de sa vie. Il est atteint d'un cancer en phase terminale. Anne l'épouse aimante décide de ne rien dévoiler à son époux. Ce grand enfant s'emballe, s'enflamme, apprend des textes sans relâche. Sans failles, seule à savoir sa fin, Anne le conseille, l'encourage et continue à sourire. Ce roman sans jérémiades est tout simplement magnifique.

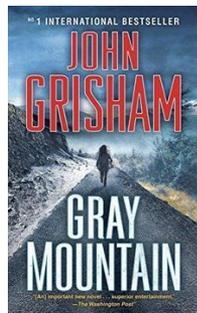
*lu par Nicole*

(récits écrits par les membres des cercles de lecture)

## Gray mountain de John GRISHAM

Ce thriller juridique se passe en 2008 dans les APPALACHES. Une jeune juriste est licenciée au moment de la récession économique engendrée par la faillite de Lehman Brothers. Elle met alors ses talents au service des plus démunis dans un cabinet d'aide juridique. C'est la découverte d'une toute autre dimension de son métier. Elle prend des nouveaux engagements tant personnels que professionnels. Ce roman a le mérite de rappeler la terrible exploitation des puissants de l'industrie et de la finance qui n'a pas disparu bien au contraire.

*lu par Gisèle*



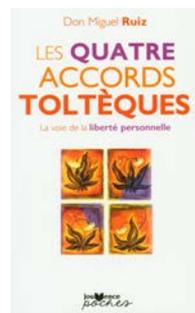
## Les quatre accords toltèques

### de Don Miguel RUIZ

Que votre parole soit impeccable, Quoiqu'il arrive, n'en faites pas une affaire personnelle, Ne faites pas de suppositions, Faites toujours de votre mieux.

Ce sont 4 règles de conduite pour sortir de la domestication qui nous a été imposée depuis notre enfance par le « rêve de la planète ». Principes simples, faciles à comprendre mais oh ! Combien difficiles à mettre en œuvre !!!

*lu par Michel M.*



## La délicatesse de David FOENKINOS

Roman sur le deuil et ses lendemains. Facile à lire, le récit du drame est écrit avec « délicatesse », les sentiments sont exprimés dans un style simple. Cependant la douleur est coupée de temps à autre par des considérations totalement étrangères au drame et brusquement il y a une chute dans l'intérêt du roman. Dommage car le texte est refroidi par d'inutiles digressions.

*lu par Pernelle*



# AUTOUR de la bibliothèque

*Michel MAILLET a été à l'origine du 1er cercle de lecture de notre bibliothèque.*

*Il en fût le secrétaire pendant 14 années. Nous le remercions pour son implication active. Depuis le 22 juin il a passé la main à Gisèle BECUE.*

## **Le saviez-vous ?**

La SOFIA

Depuis 2003 les bibliothèques font une déclaration à la Société française des intérêts des auteurs de l'écrit.

- Pour permettre aux auteurs et aux éditeurs d'être légitimement rémunérés au titre du Droit de prêt de leurs livres dans les bibliothèques,
- Pour permettre de soutenir un régime de retraite complémentaire aux auteurs de livres (illustrateurs, traducteurs, écrivains...)

Les auteurs ont droit à une rémunération en contrepartie du prêt de leurs livres par les bibliothèques ; ainsi les bibliothèques prêtent leurs livres sans porter atteinte au droit d'auteur.

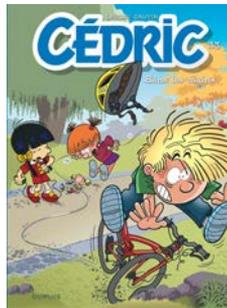
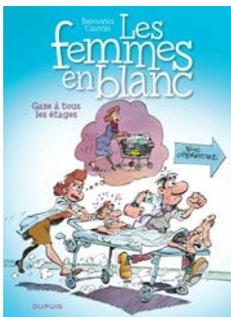
De leur côté, les fournisseurs de livres (librairies...) déclarent les ventes faites aux bibliothèques.

A deux reprises pendant les vacances la bibliothécaire a raconté des histoires aux petites oreilles de la crèche « l'île aux trésors ».



# L'ACTU littéraire

Le scénariste belge Raoul CAUVIN vient de tirer sa révérence. Les séries BD Tuniques bleues, Les femmes en blanc et Cédric ont perdu leur créateur à l'âge de 82 ans.



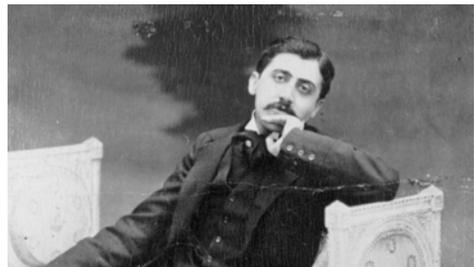
## Marcel PROUST

On parle tellement de lui et depuis si longtemps !

2021 c'est le 150ème anniversaire de sa naissance !

Raison de plus pour essayer ou ré-essayer de se plonger dans « La recherche du temps perdu », revivez le goût du petit morceau de madeleine trempé dans l'infusion de thé ou de tilleul...le dimanche matin. Ce roman est une œuvre inclassable, si profonde qu'on la lit et la relit pour y découvrir « la vraie vie, la seule vie pleinement vécue », c'est-à-dire la littérature.

8 romanciers, spécialistes et biographes abordent dans un livre les multiples facettes de la vie et de l'œuvre de PROUST. « Un été avec Proust » aux éditions Equateurs parallèles



# INFORMATIONS générales

## **Médiathèque Roger Sarraud de Nieul-sur-Mer**

2, rue Saint Blaise \_ 17137 Nieul-sur-Mer

Tél. : 05.46.37.39.18

[bibliotheque@nieul-sur-mer.fr](mailto:bibliotheque@nieul-sur-mer.fr)

[www.nieul-sur-mer.fr](http://www.nieul-sur-mer.fr)

[www.bibliotheques.agglo-larochelle.fr](http://www.bibliotheques.agglo-larochelle.fr)

# HORAIRES d'ouverture

Mardi et vendredi :	16h à 18h30	
Mercredi :	10h à 12h et	14h à 18h30
Samedi :	10h à 12h30 et	14h à 17h

# S'INSCRIRE à la bibliothèque

L'accès et la consultation sur place des ressources mises à disposition par la bibliothèque sont libres et gratuits pour tous. Pour emprunter des documents, une inscription annuelle est nécessaire.

## Les conditions d'inscription

- Autorisation écrite d'un responsable légal pour les mineurs
- Justificatif de domicile
- Pièce d'identité

Tarifs	Carte de proximité	Transformer la carte de proximité en carte réseau	Carte réseau
Famille	10€	+ 15€	25€
Jeune 18 /26 ans	7€	+ 8 €	15€
Hors CdA	13€	+ 32€	45€
La carte est gratuite pour les mineurs, les minima sociaux, le personnel des Musées, des archives, du centre de documentation, les étudiants de la BU de La Rochelle, les collectivités			
Saisonnier	3 €		6 €
Rappel	1 à 5 €		
Carte perdue	1.50 €		1.50 €

Vous pouvez acheter la carte réseau à la bibliothèque de Nieul-sur-Mer et accéder ainsi à l'ensemble des services des bibliothèques du réseau de la Communauté d'Agglomération.

Grace au portail des médiathèques de l'agglo, vous pouvez réserver des livres à distance et accéder à des vidéos, musiques, etc. : <http://bibliotheques.agglo-larochelle.fr/>

« Dis-moi ce que tu lis, je te dirai qui tu es, c'est vrai.  
Mais je te connaîtrai mieux si je sais ce que tu relis. »

(François MAURIAC 1885-1970)